



PRESENTAZIONE DEL PROGETTO *CHE COS'È UN MUSEO.* LABORATORIO DI MUSEOLOGIA, MUSEOGRAFIA.

Finalità: Il progetto intende approfondire alcuni aspetti 'più pratici' legati alla fruizione dell'arte contemporanea, quali ruoli giocano gli artisti, gli architetti, gli storici dell'arte e il pubblico nella costruzione del concetto stesso di museo.

Sviluppo del progetto: Il laboratorio prevede **una lezione teorica** nella quale verrà illustrata la storia dell'idea di museo, dalla sua nascita ai giorni nostri, e **un incontro pratico**.

La **prima lezione** verterà su **problemi di museologia e museografia** con una breve introduzione al concetto di collezione e collezionismo, da cui scaturisce in seguito quello di galleria e quindi di museo. Dalla nascita dell'idea di museo si passerà poi ad analizzare lo sviluppo della forma museo nelle sue peculiari caratteristiche architettoniche e funzionali. A partire dalle rotonde neoclassiche fino alla creazione del museo pubblico, per poi giungere, nel XX e XXI secolo, alla codificazione di un linguaggio architettonico specifico per ogni tipologia museale. La trattazione si concluderà con l'analisi del museo-opera d'arte, dove il contenitore acquista valore artistico tanto da superarne addirittura il contenuto.

La lezione si terrà con l'ausilio della **proiezione di immagini** in Power Point che aiuteranno i ragazzi a fissare nella memoria, oltre che le nozioni teoriche e storiche, anche esempi significativi per ogni argomento trattato.

Il **secondo appuntamento** avverrà presso la Fondazione Arnaldo Pomodoro, dove verranno analizzate le tematiche più strettamente legate ai criteri espositivi di una mostra, lasciando che siano i ragazzi stessi ad individuarne le ragioni e le modalità attraverso l'osservazione dell'illuminazione, delle didascalie, del percorso espositivo, della didattica e dei servizi aggiuntivi, l'analisi delle scelte delle mostre da parte dei curatori. La parte conclusiva si svolgerà nel teatrino, con la proiezione di un filmato sul lavoro di Arnaldo Pomodoro a cui seguirà un breve momento di confronto insieme all'assistente alla curatela della Fondazione.

Tempi: Lezione singola **90/120 minuti** (da concordare).

Visita in Fondazione Arnaldo Pomodoro **60 minuti**.

A seguire, proiezione del filmato *La casa della scultura*.

Costi: Lezione presso la struttura gratuita.

Visita guidata **100,00 euro + 4,00 euro Riduzione Ingresso Scuole** (ogni gruppo dovrà essere composto da un massimo di 25 studenti).

Condizioni: iscrizione obbligatoria. Gli studenti iscritti dovranno seguire l'intero progetto (lezione + visita guidata). Numero massimo di iscritti da accordare secondo le esigenze della scuola.



Fondazione Arnaldo Pomodoro, via Solari 35 -20144 Milano

per informazioni e prenotazioni:

T 02 89075396 - F 02 89075261

didattica@fondazionearnaldopomodoro.it

Puoi fare la tua prenotazione direttamente dal nostro sito: www.fondazionearnaldopomodoro.it

Orari del Museo

Dal Mercoledì alla Domenica 11.00_18.00, Giovedì 11.00_22.00. La biglietteria chiude 1 ora prima.

La Fondazione Arnaldo Pomodoro accoglie i gruppi scolastici con visita guidata o laboratorio prenotato a partire dalle 9.30.

